

Rapport de la 12^{ème} séance du 1^{er} tour du Concours de la Conférence
Charlotte Plantin, 12^{ème} Secrétaire
Faut-il écouter l'Elysée ?
Doit-on souffrir pour être rebelle ?

D'abord y passer la main et laisser la chevelure souple glisser entre les doigts ;

Ensuite seulement, la tirer en arrière, sans trop de brutalité, mais suffisamment fermement pour lui donner un premier mouvement ;

Si elle résiste, appliquer baumes, gels et huiles, l'en oindre sensuellement, jusqu'à pénétration ;

La réchauffer entre ses paumes, la pétrir amoureusement, y enfouir ses doigts emmêlés, l'inciter à onduler naturellement et ...

...la **laisser tomber**...

Ce n'était pas la bonne.

Tout recommencer alors avec une autre : caresses, onctions, pénétration, tirer en avant, plaquer en arrière, sur le côté, nouvelle couche de gel, nouvelle vague de chaleur et ...

à nouveau...

la déception.

Celle-la convenait aussi peu que la précédente,

Elle ne savait pas se tenir, elle ne faisait pas naturelle.

Rapport de la 12^{ème} séance du 1^{er} tour du Concours de la Conférence
Charlotte Plantin, 12^{ème} Secrétaire
Faut-il écouter l'Elysée ?
Doit-on souffrir pour être rebelle ?

Mais, ne pas renoncer, surtout.

Persévérer, inlassablement, dans sa quête, convaincu qu'elle existe, quelque part et qu'on la trouvera...

Jusqu'à ce qu'enfin,

Enfin !

On rencontre la bonne ;

Celle qui est suffisamment docile pour être belle ;

Disciplinée pour être rebelle ;

Celle qui acceptera d'être rudoyée, malmenée, plaquée ;

Celle qui supportera les pires traitements, les plus abjectes punitions sans jamais faillir.

Celle dont on sait qu'elle donnera satisfaction et saura toujours bien se tenir :

LA MECHE !

La mèche a enduré toute la misère capillaire pour être rebelle, elle sait que l'alopecie andro-génétique la guette mais elle s'en moque ; elle est prête à toutes les souffrances, tous les supplices pour aller danser la tectonik.

Rapport de la 12^{ème} séance du 1^{er} tour du Concours de la Conférence
Charlotte Plantin, 12^{ème} Secrétaire
Faut-il écouter l'Elysée ?
Doit-on souffrir pour être rebelle ?

Rebelle, elle ne s'affaissera pas sous les moulinets des bras au dessus d'elle,
elle ne s'amollira pas lorsque les fumigènes souffleront leurs vapeurs acres,
elle donnera à la fois le style et le ton.

Il en va du look des adolescents dansants comme des contestataires de tous poils,
ils doivent souffrir pour être rebelles.

C'est d'ailleurs sans doute au degré de souffrance enduré que l'on mesure la qualité
de la rébellion :

- Ne sont-ce pas les supplices infligés qui consacrent les rebelles ?

Sainte Blandine livrée aux lions dans un cirque et Sainte Thérèse deux qui la
tiennent trois qui la braisent, Catherine d'Alexandrie subissant le supplice de
la roue, Marie Stuart décapitée, Jean Moulin - ce coquin - torturé à mort et
tous les autres, ces rebelles anonymes qui faute de n'avoir pas avoué leurs
crimes ou coupables d'avoir défié l'autorité furent de tous temps les
infortunées victimes du pal, de l'écrasement, de la privation de sommeil, du
scaphisme, de la poire d'angoisse, des brodequins et autres tortures raffinées
et inventives.

Rapport de la 12^{ème} séance du 1^{er} tour du Concours de la Conférence
Charlotte Plantin, 12^{ème} Secrétaire
Faut-il écouter l'Elysée ?
Doit-on souffrir pour être rebelle ?

« Les sanglots des martyrs et des suppliciés Sont une symphonie enivrante sans doute, Puisque, malgré le sang que leur volupté coûte, Les cieux ne s'en sont point encore rassasiés ! »¹

- 20 octobre 1935 :

les troupes communistes rebelles menées par Mao Zedong, arrivent à Yenan au bout d'une marche d'un an à travers la Chine, auréolés de prestige et sauvés des nationalistes. Ils ont parcouru 12 000 kilomètres à pied. Partis à 100 000, seulement 8 000 ont survécu. 8000 hommes dont les engelures, les escarres, les plaies, le pus qui suinte et les corps qui se délitent, la malnutrition, le froid, la soif sont le cortège de souffrances de leur dissidence ;

- 20 ans plus tard, 1955

Il est beau à se damner, sexy en diable et insoumis, il fait fantasmer des générations entières de femmes, il symbolise la jeunesse américaine inquiète et rebelle, il EST **la** rébellion, dans le regard, dans la voix, dans la manche roulée du t-shirt serré, dans la cigarette qui se retient amoureusement à ses

¹ [Charles Baudelaire] Extrait de *Les Fleurs du mal*

Rapport de la 12^{ème} séance du 1^{er} tour du Concours de la Conférence
Charlotte Plantin, 12^{ème} Secrétaire
Faut-il écouter l'Elysée ?
Doit-on souffrir pour être rebelle ?

lèvres. Il vit en rebelle et se tue brutalement au volant de sa Porsche. Qui meurt Dean et James le rebelle rejoint l'Eden ;

- Encore 20 ans plus tard, 1975,

Ils sont provocateurs, dissidents, insoumis. Les paroles de leurs chansons sont des déclarations de guerres aux institutions, ils foulent au pied l'autorité, l'un pourfend le bourgeois et le notable, menace de sa gouaille ce qui est respectable, l'autre brûle la part du billet de banque qui revient à l'Etat, scandalise Whitney Houston en lançant un sincère « I WANT TO FUCK HER » et appelle aux armes *etcetera*, les deux souffriront à la fois du démon éthylique et de la clameur médiatique résonnant à leur oreilles comme un boucan d'enfer!

- Mais ne dédaignons pas, ces rebellions tapies dans les pensées secrètes et subversives, ces contestations tues, ces fronderies cachées, elles aussi nées de la souffrance de ceux qui les portent.

Ainsi, la bourgeoise de la chaussée de la Muette qui brave, rebelle de jour, la pensée unique de son arrondissement et vote, dans l'ombre de son isolement, pour le candidat socialiste aux municipales, ne souffrira-t-elle pas, des semaines durant, de l'odieuse trahison politique dont elle a été l'auteur ? Imaginez, imaginez l'infinie douleur de cette femme protestataire lorsque,

Rapport de la 12^{ème} séance du 1^{er} tour du Concours de la Conférence
Charlotte Plantin, 12^{ème} Secrétaire
Faut-il écouter l'Elysée ?
Doit-on souffrir pour être rebelle ?

incapable de taire à son mari son geste fou, elle subira ses moqueries et quolibets, traitée de bolchevik et qu'en guise de sanction bien méritée, celui-ci lui confisquera les clés de la classe A ?

La rébellion s'exprime aussi dans la re-beauté, qui s'injecte en collagène, se dessine au silicone, se sculpte sous le dard de l'aiguille du chirurgien pour se lever sur le talon aiguille de Louboutin. Etre belle alors, et le redevenir, puisqu'en toutes hypothèses il vaut mieux être belle et rebelle que moche et re-moche ; c'est une lutte acharnée, une souffrance continue.

Il est établi qu'il faut souffrir pour être rebelle, quelle perspective décourageante !

C'est pourquoi, j'ai choisi, **moi**, de ne point être rebelle et je me félicite chaque jour du confort de ma soumission.

Moi par exemple, j'écoute l'Elysée et je lui obéis, ça maintient en bonne santé.

On a entendu, après les élections municipales, mugir la cohorte des journalistes gauchisants, les Libération, les nouveaux observateurs, les Marianne, tous les sinistres hussards de la doxa germanopratin : « cette élection », glapissaient-ils,

Rapport de la 12^{ème} séance du 1^{er} tour du Concours de la Conférence
Charlotte Plantin, 12^{ème} Secrétaire
Faut-il écouter l'Elysée ?
Doit-on souffrir pour être rebelle ?

« c'est un message à l'attention du Président, il faut que l'Elysée nous écoute, il faut que le Président soit à l'écoute... »

Eh bien non. C'est tout le contraire. Une fois qu'on a élu le Président, ce n'est pas le Président qui écoute, ce sont les Français. Ca s'appelle gouverner. Ca s'appelle un leader. Après tout, si on est en démocratie électorale, c'est bien pour que l'Elysée nous montre la voie et qu'on la suive, sinon ce n'est plus la peine d'avoir un Président, on se contente d'organiser un forum participatif ou un kibboutz, pas un Etat moderne majestueux, indépendant et fièrement campé sur ses talonnettes.

Donc, l'Elysée commande, j'exécute et j'exhorte mon entourage à faire de même ; et quand je vois mon employée de maison invoquer mille prétextes (l'hépatite de son mari, ses 7 enfants, ses 4 heures de transports quotidiens et sa hanche en plastique) pour ne pas faire le repassage cela me confirme que cette feignasse ferait mieux de travailler plus pour gagner plus. Et, comme je le lui répète inlassablement, avec cet accent si particulier que la facétie me pousse parfois à lui emprunter : Vous voulez pas venir aujourd'hui ? Ah ça c'est le Bouquet ! Arrêtez de vous plaindre : faites Prouteau le Ménage !

Ecoutons donc l'Elysée et obéissons à sa bienveillante autorité, sans risque d'être intrusifs, puisque – dans une présidence Bling Bling – il n'y a plus rien à cacher, on exhibe femmes, progénitures, montres et yacht.

Rapport de la 12^{ème} séance du 1^{er} tour du Concours de la Conférence
Charlotte Plantin, 12^{ème} Secrétaire
Faut-il écouter l'Elysée ?
Doit-on souffrir pour être rebelle ?

L'Elysée 2008 n'a pas de secret, pas de pudeur, elle a déjà tout étalé dans la presse et n'a rien à redouter d'être à son insu écoutée, écoutée...**ECOUTEZ !**

ELYSEE ELYSEE ELYSEE MONTRE MOI DONC TOUT

ELYSEE ELYSEE ELYSEE LE PEUPLE ON S'EN FOUT

ON ECOUTE TES REFORMES ET TOUT LE MONDE FILE DOUX

VIVE LA NORME, LES REBELLES A GENOUX !²

(decrescendo) [*ELYSEE ELYSEE ELYSEE*]

² Sur l'air d'Elisa de Serge Gainsbourg